

# ЗВЕЗДЫ

Слова А. ХОМЯКОВА

Соч. 15 №

Adagio [♩=52]

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

В час пол - ноч - ный, близ по - то - ка, ты взгля - ни на не - бе -

-са:

со - вер - ша - ют - ся да - ле - ко в гор - нем ми - ре чу - де - са.

Но - чи

1

Но - чи веч - ны - е

лам - па - ды не - ви - ди - мы в бле - ске дня,

веч - ны - е

строй - т

*mp* *mf* *v*

строй\_но хо\_дят там гро\_ма\_ды

*mp* *mf* *v*

не\_га\_си\_мо\_го ог\_ня, не\_га\_си\_мо\_го ог\_

*mf* *v*

хо\_дят там гро\_ма\_ды

*mf* *v*

2

*f* *mp* *v* *p*

о\_ча\_ми\_и у\_ви\_дишь, что вда\_ли,

*f* *v* *mp* *p*

\_ня. Но впи\_вай\_ся в них о\_ча\_ми\_и у\_ви\_дишь, что

*f* *v* *mp* *p*

о\_ча\_ми\_и у\_ви\_дишь, что вда\_ли,

*f* *v* *mp* *p*

3 *α tempo*

*f* *pp*

за бли\_жай\_ши\_ми звез\_да\_ми, тьма\_ми звез\_ды в ночь у\_

*f* *pp*

вда\_ли, за бли\_жай\_ши\_ми звез\_да\_ми,

*f* *pp*

за бли\_жай\_ши\_ми звез\_да\_ми тьма\_ми звез\_ды,

*f* *pp*

за бли\_жай\_ши\_ми звез\_ды

poco accel.

poco rit.

—шли, тьма — ми звезд-ды в ночь у—шли, тьма — ми звезд — ды  
 тьма — ми звезд — ды в ночь у—  
 тьма — ми звезд — ды в ночь у—шли, тьма — ми звезд — ды в ночь у—  
 — да — ми, тьма — ми звезд — ды в ночь

4

a tempo

в ночь у — шли. Вновь вгля-дись — и тьмы за тьмами у\_то-мят твой роб\_кий  
 —шли. Вновь вгля\_дись — и тьмы за тьма — ми у\_то-мят твой  
 —шли. Вновь вгля\_дись — и тьмы за тьма — ми у\_то-мят твой

взгляд: все звезд — да — ми, все ог — ня — ми бездны си\_ни\_е го —  
 роб\_кий взгляд: все звезд — да — ми, все ог\_ня\_ми бездны си — ни\_е го —  
 роб\_кий взгляд: все звезд — да — ми, все ог — ня — ми безд —

lunga

5

*pp*

безд — ны си — ни — е го — рят.

— рят,

си — ни — е го — рят. В час пол — ноч — но — го мол —

— ны, безд — ны, си — ни — е го — рят.

— ча — нья, о — то — гнав об — ма — ны снов, ты вгля — дись ду — шой в пи — са — нья га — ли —

6

*V p*

и в объ — е — ме кни — ги

*trp**V p*

— лей — ских ры — ба — ков, —

*V p*

и в объ — е — ме кни — ги

*trp**V p*

тес — ной раз — вер —

*V p**trp**V p**V p**trp**V p*

нет - ся пред то - бой бес - ко - неч - ный свод не - бес - ный с лу - че - бес - ко - неч - ный

- зар - но - ю кра - сой, с лу - че - зар - но - ю кра - сой. У -

7 росо ассел.

- во - дят тай - ный хор свой вокруг зем - зришь: звез - ды мы - слей во - дят тай - ный хор свой во - дят тай - ный хор,

свой

8 *α tempo*

— ли; *f* ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, — ДРУГИЕ ВСХО — ДЯТ,  
 ВКРУГ ЗЕМЛИ; ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, — *f* ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, ДРУГИЕ  
 ТАЙНЫЙ ХОР СВОЙ ВКРУГ ЗЕМЛИ; *f* ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, — *v*  
 ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, — ДРУ —

ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, — И ТАМ, ВДАЛИ, ЗВЕЗДЫ МЫСЛЕЙ, ТЬМЫ ЗА — *mf*  
 ВСХО — ДЯТ, ВСХО — ДЯТ  
 — ДИСЬ, ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, ДРУГИЕ ВСХО — ДЯТ,  
 — ГИ — Е ВСХО — ДЯТ, ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, —

9 *Largamente*

ТЬМАМИ, ВСХО — ДЯТ, ВСХО — ДЯТ БЕЗ ЧИСЛА, *ff*  
 ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, И ТАМ, ВДАЛИ ЗВЕЗДЫ *v ff*  
 ВНОВЬ ВГЛЯДИСЬ, И ТАМ, ВДАЛИ ЗВЕЗДЫ МЫСЛЕЙ, ТЬМЫ *v ff*  
 — ДИСЬ, И ЗВЕЗДЫ МЫСЛЕЙ, *v ff*

*pp dolce*

тьмы за тьма — ми, и заж-

мыс — лей. тьмы за тьма — ми всхо-дят, всхо-дят и

за тьма-ми всхо — дят, всхо-дят без чис — ла,

*pp dolce*

*pp dolce*

10

— жет — ся их ог — ня — ми серд-ца дре-млю-ща — я мгла, серд-ца

заж-жет-ся их ог-ня — ми серд — ца

заж — жет — ся их ог-ня — ми

*pp*

звез — ды мыс — лей

11

дрем — лю — ща — я Звез-ды мыс-лей. тьмы за тьма — ми

дрем — лю — ща — я мгла. Звез — ды мыс — лей,

серд-ца дрем — лю — ща — я мгла заж — жет-ся

всхо — дят, Звез — ды мыс — лей тьмы за тьма-ми всхо —

вско - дят, всхо - дят без чи - сла, и заж - жет - ся

вско - дят без чис - ла, и заж - жет -

их ог - ня - ми звезд - ды мыс - лей, тьмы за тьма - ми

- дят, без чис - ла, звезд - ды мыс - лей тьмы за тьма - ми всхо - дят, всхо -

их ог - ня - ми, их ог - ня - ми серд - ца

- ся их ог - ня - ми

вско - дят, всхо - дят без чис - ла, и заж - жет - ся их ог - ня - ми

- дят без чис - ла, и заж - жет - ся их ог - ня - ми

rit. мгла, серд - ца дрем - лю - ща - я мгла, серд - ца *lunga.*

серд - ца дрем - лю - ща - я мгла, серд - ца

серд - ца дрем - лю - ща - я мгла, серд - ца